

ACTIVITĂȚILE CULTURAL-EDUCATIVE ȘI ARTISTICE DESFĂȘURATE CU PERSONALUL ȘI STUDENȚII ACADEMIEI FORȚELOR TERESTRE „NICOLAE BĂLCESCU” ÎN ANUL UNIVERSITAR 2002-2003

Mr. Marius Popența

Activitățile cultural-educative și artistice au un caracter complementar planurilor de învățământ fiind circumscrise misiunii de bază a Academiei Forțelor Terestre „Nicolae Bălcescu”.

Aceste activități au drept scop formarea și dezvoltarea la studenți a personalității viitorului ofițer-cetățean având la bază valorile fundamentale specifice instituției militare: datorie, onoare, patrie, crearea unui cadru organizațional optim manifestării în plan socio-cultural și artistic a tuturor categoriilor de personal din academie, realizarea unei punți de legătură cu societatea civilă prin colaborarea cu instituțiile de profil pe plan local și național.

Obiectivele prioritare ale instituției noastre în acest sens sunt:

1. Educarea patriotică a viitorilor ofițeri, precum și cultivarea atașamentului lor față de neam și țară.
2. Promovarea consecventă a valorilor spirituale autentice, românești și universale.
3. Formarea la viitorii ofițeri a abilităților necesare planificării, organizării și conducerii activităților cultural-educative și artistice cu subunitățile de militari.
4. Angajarea sistematică a întregului personal în ansamblul acțiunilor educativ-formative, complementare procesului de învățământ.
5. Stimularea creativității și performanței pentru unele genuri și formații artistice.
6. Diversificarea ofertelor formative și diferențierea lor pe categorii de personal.
7. Gestionarea actului cultural-educativ și artistic la nivelul academiei, îndrumarea, controlul și evaluarea activităților desfășurate de comandanții de subunități cu studenții și militarii în termen.

Activitățile cultural-educative și artistice se desfășoară în baza unor planuri și programe elaborate de către structuri specializate atât pe durata întregului an universitar cât și lunar, precum și cu prilejul unor sărbători sau evenimente importante militare sau naționale.

Concepția organizării activităților cultural-educative a deschis, prin exigențele ei, o perspectivă realistă pentru revigorarea actului cultural, educativ și artistic în Academia Forțelor Terestre.

* * *

Pe parcursul primului trimestru al anului universitar 2002-2003, în cadrul academiei s-au derulat o serie de activități polarizate îndeosebi în jurul unor evenimente majore din viața țării, armatei și a instituției:

- 1 octombrie – Deschiderea anului universitar
- 12 octombrie – Depunerea jurământului militar de către studenții anului I
- 25 Octombrie – Ziua Armatei României
- 1 Decembrie – Ziua Națională a României
- 16-22 Decembrie – Săptămâna Recunoștinței
- 24-31 decembrie – Sărbătoarea Crăciunului și a Anului Nou
- 15 ianuarie – Ziua de naștere a poetului național Mihai Eminescu

- 24 ianuarie – Ziua Unirii Principatelor Române
- 8 Martie – Ziua internațională a femeii
- 23 martie – 23 aprilie – Luna Forțelor Terestre
- 27 – 29 aprilie – Sărbătoarea Învierii Domnului
- 9 Mai – Ziua Independenței, Ziua Victoriei, Ziua Europei
- 5 iunie – Ziua Înălțării Domnului, Ziua Eroilor
- 13 iunie – Ziua Academiei Forțelor Terestre
- 26 iunie – Ziua Tricolorului
- 26 iulie – Înălțarea în grad a promoției “Dobrogea – 125”
- 29 iulie – Ziua Imnului Național

* * *

Toate aceste evenimente au fost întâmpinate printr-o serie de activități educative, culturale și artistice premergătoare constând în evocări, mese rotunde, dezbateri, prelegeri, concursuri de cultură generală și de specialitate, spectacole artistice, ceremoniale militare finalizate cu prilejul evenimentelor mai sus menționate.

Anul universitar a debutat cu o serie de activități menite să creeze celor mai tineri studenți un cadru necesar pentru acomodarea cu specificul instituției. S-au organizat o serie de manifestări educative prin care studenții noștri au luat cunoștință despre tradițiile Armatei Române, ale academiei și nu în ultimul rând multe aspecte legate de istoricul urbei. S-au depus eforturi pentru a le oferi acestora toate cunoștințele referitoare la Drapelul de luptă, codul moral specific studenților militari, semnificația Jurământului militar și a simbolisticii cuvintelor sacre pentru un militar: Datorie, Onoare, Patrie.

Formațiile artistice ale academiei au fost solicitate să participe la realizarea multor activități organizate de Cercul Militar, Casa de Cultură a studenților, Casa de Cultură a Municipiului, Universitatea Lucian Blaga, alte instituții culturale și de învățământ sibiene.



În cursul lunii noiembrie, grupul satiric Quo-Vadis al academiei noastre a ocupat onorantul loc I la majoritatea secțiunilor Festivalului Național Studentesc de Satiră și Umor – ediția a IV-a, organizat la Târgu-Mureș. Ulterior, datorită prestației lor, studenții militari au fost invitați și la Festivalul Național Studentesc de Dans Modern, unde au ocupat locul I la secțiunea de dans comic precum și cel mai râvnit, mai de suflet și de necontestat dintre premii, cel de popularitate, oferit în egală măsură de către juriu și organizatori, de către participanți dar mai ales de către public.

În perioada 28-29 noiembrie, la inițiativa conducerii academiei s-a organizat prima ediție a „Zilelor Nicolae Bălcescu”, manifestare științifică, cultural-educativă și artistică

menită să cinstească memoria cărturarului și revoluționarului de la 1848 devenit în timp simbol al istoriei românilor și patron spiritual al instituției noastre.



În data de 29 noiembrie, studenții anului I au participat la tradiționalul Bal al Bobocilor organizat pentru ei de către studenții anului IV. Câștigătorii din acest an ai concursului de „Miss și Mister” au fost declarați studenții Daniela Corleancă și Andrei Mureșan.

Omagierea Zilei Naționale a României s-a realizat printr-un set comun de programe științifice, culturale, sportive și militare în care au fost angrenate Prefectura Sibiu, Consiliul Județean, Primăria, Universitatea „Lucian Blaga” și Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Național din Județul Sibiu.

Ca un semn de pios omagiu și recunoștință, pe data de 22 decembrie 2001 s-au comemorat eroii căzuți la datorie în timpul evenimentelor din decembrie 1989. În locurile însemnate cu jertfa supremă a acestora au fost depuse coroane, jerbe și buchete de flori.

Demne de aprecieri pozitive au fost prezențele studenților noștri la o serie de manifestări artistice și culturale din viața urbei. Amintim în acest context concertul de colinde susținut de către Corul de cameră format din studenți ai academiei și subofițeri din cadrul Muzicii militare a academiei, în Catedrala Mitropolitană din Sibiu, cu prilejul Nașterii Mântuitorului Iisus Hristos. Publicul sibian, reprezentanții instituțiilor administrației de stat, de învățământ și de cultură prezenți la manifestare au apreciat ca deosebit de benefică implicarea instituției militare în astfel de evenimente. Studenții noștri au prezentat concerte de colinde la diferite instituții cu care colaborează Academia Forțelor Terestre (Primăria Municipiului Sibiu, Consiliul Județean, Prefectura Sibiu, I.J.P, S.R.I, Rectoratul Universității „Lucian Blaga“, Spitalul Militar Sibiu, cele mai importante posturi de radio și televiziune, redacții de ziare locale etc.).

Instituția noastră a fost vizitată la rândul ei de un grup de studenți și tineri actori ai Teatrului „Radu Stanca” cu un spectacol de o deosebită ținută artistică cuprinzând obiceiuri și colinde religioase și laice.

Grupul satiric Quo-Vadis a încheiat simbolic anul calendaristic printr-un plugușor care a combinat urările tradiționale cu satira fină și umorul debordant.



Anul 2003 a debutat cu o evocare a faptelor și personalității Sf. Prooroc Ioan Botezătorul și Înaintemergătorul Domnului, susținută de preotul militar al academiei, pr.ic.stav. Valentin Bețiu, în fața întregului personal, urmată de ceremonialul religios al Bobotezei.

Luna ianuarie a fost marcată de două mari evenimente aniversare, unul închinat nașterii poetului național Mihai Eminescu, iar celălalt dedicat Unirii Principatelor Române. Ziua de naștere a poetului național Mihai Eminescu a fost celebrată printr-un scurt program artistic susținut de studenți ai academiei. La această manifestare a fost invitat actorul Constantin Chiriac, director al Teatrului de Stat „Radu Stanca” din Sibiu. Prestația talentatului actor a stârnit ropote prelungi de aplauze în rândul publicului prezent la activitate.

Pe parcursul lunilor ianuarie și februarie s-au desfășurat în tabăra Crinț, pe timpul cât studenții executau programul de pregătire în munte, diverse activități cultural-artistice recreative cu scopul de a reface starea morală și psihică a studenților după efortul fizic deosebit și izolarea care caracterizează astfel de etape de instruire.

Prima săptămână a lunii martie a fost în întregime dedicată doamnelor și domnișoarelor din instituția noastră pentru care cadrele militare, profesorii și studenții au pregătit, în colaborare cu actori ai Teatrului „Radu Stanca”, un program artistic și le-au oferit tradiționale buchete de ghiocei și măștișoare.

Ziua Forțelor Terestre a fost sărbătorită printr-un amplu program de activități științifice, cultural-educative, artistice și sportive, reunite sub titlul generic de Luna Forțelor Terestre. Au fost invitate numeroase personalități ale vieții militare și sociale, care au prezentat comunicări și prelegeri pe teme vizând tradițiile, actualitatea și viitorul organismului militar în general și al forțelor terestre în special. S-au organizat dezbateri, mese rotunde, seminarii, concursuri de cultură generală și de specialitate, expoziții de carte și foto-documentare menite să creeze o imagine de ansamblu asupra fenomenului militar la începutul mileniului trei.

Amplul program de manifestări dedicate acestui eveniment s-a finalizat în ziua de 23 aprilie, când Forțele Terestre din Armata României își celebrează înființarea și pe patronul lor spiritual, Sf. Mare Mucenic Gheorghe, purtătorul de biruință. Această zi a fost marcată prin ceremoniale militare, depuneri de coroane la monumente și cimitire ale eroilor, spectacole și exerciții demonstrative.

Învierea Domnului și sărbătoarea Sfințelor Paști a fost întâmpinată cum se cuvine prin datină și de către comunitatea noastră, fiind prilej de post, rugăciune și curățenie sufletească pe parcursul Săptămânii Mari, înainte de plecarea studenților în vacanță.

Ziua de 9 Mai, cu tripla ei conotație – Ziua Independenței de Stat a României, Victoria trupelor aliate împotriva Germaniei naziste și Ziua Europei – a fost omagiată prin expoziții,

simpozioane și dezbateri la care au participat invitați de marcă ai comunității universitare sibiene, precum și ceremoniale militare de depuneri de coroane și jerbe de flori la monumente ale eroilor din cel de-al doilea război mondial.

La solicitarea organizatorilor celei de-a X-a ediții a Festivalului Internațional de Teatru, Muzica militară a Academiei Forțelor Terestre precum și studentele și studenții anului II de studiu din academie au participat nemijlocit, în perioada 30 mai – 8 iunie, în locuri publice din Sibiu și din împrejurimi, la punerea în scenă a unor spectacole de teatru de o deosebită ținută artistică, regizate de nume sonore ale scenei românești.

Ziua Eroilor Neamului, sărbătorită la 40 de zile după Sfintele Paști, în ziua de Înălțarea Domnului, a fost și în acest an un prilej de înaltă trăire spirituală și morală. Cultul eroilor, cinstirea lor prin toate mijloacele pe care le avem la îndemână este o obligație și un crez al tuturor militarilor, fapt demonstrat și în acest an prin activitățile comemorative organizate la nivelul garnizoanei de către personalul și studenții academiei.

Ziua de 13 iunie, Ziua Academiei Forțelor Terestre, a fost un eveniment celebrat prin manifestări omagiale în plan științific, cultural-educativ, artistic, sportiv, precum și prin ceremonialuri militare.

Ziua Drapelului național, pe data de 26 iunie, a fost de asemenea un eveniment major sărbătorit de academie în colaborare cu instituțiile administrației județene și locale.

În data de 26 iulie a fost organizată înălțarea în grad a promoției de ofițeri „Dobrogea - 125“, activitate festivă care a încununat efortul depus de către corpul didactic, comandanții și studenții militari ai Academiei Forțelor Terestre „Nicolae Bălcescu“ pe parcursul unui întreg ciclu de pregătire universitară și instruire militară.

Ziua Imnului a fost sărbătorită în data de 29 iulie 2003.

Muzica Militară a Academiei Forțelor Terestre a participat în perioada 12-14 septembrie 2003, reprezentând ca în atâtea rânduri, la înalte standarde profesionale, instituția noastră, Armata Română și România la un eveniment cultural de excepție, Festivalul Internațional al Muzicilor Militare din localitatea Ulm, Germania, răspunzând astfel unei invitații a unor mai vechi prieteni ai Sibiului și ai Academiei, muzicienii militari din Ulm, prezenți în garnizoana noastră la prima ediție a unui festival de profil organizat în urmă cu trei ani la Sibiu.